

**AFRV**ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Rêveries

LE BULLETIN ELECTRONIQUE DE L'AFRV

11 mars 2019

Abonnements, remarques, envoi de textes :
secretaire@af-rv.com

Numéro 606

LAVAL	Laval Virtual 20 au 24 Mars, REDUCTION PASS Rêverie
POSTE	Post-doc à Lyon en rendu
POSTE	l'INRS recherche un responsable d'études - simulation, mannequins virtuels
POSTE	poste MCF27 ouvert - RT Chalons – Crestic
Cfp	Prix de thèse IGRV 2019 Deadline étendue, SOUMISSION SIMPLIFIEE
CfP	SMI2019 - Call for Papers - SUBMISSION DEADLINE EXTENDED: MARCH, 19
CONF	Sorbonne ISCD Summer School on Visualization

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>

**AFRV**ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

CfP**CFP : Journée Visu 2019 (GT Visualisation du GdR IG-RV)**

PUB**Créons l'immersion : étude sur les expériences immersives**

CONF Laval Virtual 20 au 24 Mars, REDUCTION PASS Rêverie

Le salon de la Réalité Virtuelle et de la Réalité Augmentée

Laval Virtual 2019 rassemble la communauté VR/AR autour d'un programme d'exposition et de conférence BtoB inspirantes et à l'avant-garde de la technologie pendant 3 jours à Laval (France) et 2 jours dédié au grand public. Rencontrez vos clients et futurs partenaires. Apprenez à maîtriser les technologies VR/AR ou à intégrer les Techniques Immersives dans votre chaîne de valeur. Découvrez les contenus VR/AR inspirants et les technologies émergentes sélectionnés par un jury international. Du 20 au 24 mars 2019, Laval Virtual transforme le centre historique de Laval en épicerie de l'expertise RV/AR. Venez et profitez d'être à la pointe de l'innovation dans des lieux emblématiques et historiques dans une ville à taille humaine située à une heure et demie de Paris. <https://www.laval-virtual.com/fr/accueil/>

REDUCTION PASS Rêverie :

EARLY BIRD DISCOVERY PASS

RECTOVERSO_LV19_DP

EARLY BIRD FULL PASS

RECTOVERSO_LV19_FP

Festival artistique Recto VRso - Laval Virtual // Illusion Réelle / Illusion Virtuelle

Recto VRso est un festival international d'art et réalité virtuelle et mixte fondée par l'artiste-chercheuse Judith Guez, et organisé au sein du salon Laval Virtual.

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Cette 2e édition 2019 a pour thématique : « Illusion Réelle / Illusion Virtuelle ». Son objectif est de soutenir l'effervescence artistique du domaine de la réalité virtuelle et mixte en mettant en valeur les liens intrinsèques qui unissent l'art et l'innovation numérique.

Il présente de nouvelles formes artistiques de la réalité virtuelle, tout en mettant en valeur les émergences qui les accompagnent, à travers un parcours composé d'œuvres d'artistes, de chercheurs, d'étudiants et d'explorateurs. Le festival se compose de deux volets : L'Art&VR Gallery officielle, expose des œuvres sélectionnées dans le cadre d'un appel à projet international. Elle offre au visiteur un véritable coup de projecteur sur des artistes reconnus ou montants et dont le travail artistique en réalité virtuelle ouvre de nouvelles perspectives.

Un parcours artistique dans des lieux emblématiques de la ville de Laval propose des expositions d'œuvres plus libres et émergentes interrogeant le lien entre art et nouvelles technologies.

REDUCTION PASS Rêverie :

ART & VR OFFERT (Vernissage Compris!)

RECTOVERSO_LV19_A&VRFREE

POSTE Post-doc à Lyon en rendu

Bonjour,

il y a un post-doc de 18 mois à pourvoir dès que possible dans notre équipe au LIRIS, à Lyon, sur des thématiques liées au rendu dans le cadre de l'ANR CALiTrOp.

Prise de poste entre Mai et Décembre 2019 idéalement. Le candidat idéal aura des connaissances en rendu et en mathématiques (géométrie, algèbre linéaire, statistiques), et est à l'aise avec la programmation en C++.

N'hésitez pas à faire tourner, ou à me contacter (nicolas.bonneel@liris.cnrs.fr) pour plus de détails

Amicalement,

Nicolas Bonneel

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>

**AFRV**ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

POSTE **I'INRS recherche un responsable d'études - simulation, mannequins virtuels**

<http://www.inrs.fr/footer/emploi/offres-emploi.html>

Date de l'annonce : 20/02/2019

Intitulé du poste : Responsable d'études - simulation, mannequins virtuels (H/F)

Localisation : Lorraine

Mission/Activités :

Au sein du département "Ingénierie des Equipements de Travail" constitué de 4 laboratoires (46 personnes), le laboratoire "Conception - Equipements de protection - IHM" (CPI) développe des outils expérimentaux, théoriques ou méthodologiques permettant d'intégrer la prévention des risques professionnels dès la conception des équipements ou des locaux de travail. Il dispose de nombreux moyens de simulation numérique et de moyens d'essais.

Au sein de ce laboratoire constitué de 10 personnes, vous serez amené à travailler en étroite collaboration avec des responsables d'études et des techniciens. Vos missions seront de :

- Proposer et conduire des études et recherches sur les apports et limites des outils de simulation numérique (mannequin numérique, réalité virtuelle, réalité augmentée, simulation de flux...) pour l'évaluation des risques professionnels liés aux interactions homme-machine.
- Valoriser les résultats sur un plan scientifique : publications, communications, congrès internationaux...
- Développer des outils pratiques utilisant les résultats des recherches (outils pour les entreprises), animer des formations ou écrire des brochures, transférer les connaissances à destination des concepteurs, éditeurs de logiciels et tous les acteurs de la prévention.
- Animer des groupes pluridisciplinaires et contribuer à la création de réseaux de compétences.
- Participer plus largement aux études du département IET et aux autres actions transversales menées au sein de l'INRS.

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérer à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Profil recherché

- Formation : doctorat en simulation et réalité virtuelle (ou équivalent), complétant une formation d'ingénieur ou Master 2 en génie mécanique et automatique.

Compétences :

- Connaissances exigées en modélisation et programmation des systèmes mécaniques poly-articulés (robots industriels, mannequins numériques).
 - Maîtrise des langages C, C++, C#, Python, environnement logiciel Unity et Middle VR.
 - Connaissances souhaitées des logiciels de CAO (CATIA-Inventor) et de mannequins virtuels (Delmia Human, Tecnomatix Jack).
 - Esprit d'équipe, autonomie, aisance rédactionnelle ainsi que dans la prise de parole en public seront des qualités appréciées.
 - Expérience : expérience post-doctorale de 2 ans minimum, dans un laboratoire de recherche académique ou dans un contexte industriel.

Langue(s) :

Anglais scientifique lu et écrit couramment.

Autres informations

Rémunération annuelle brute : à partir de 42 k€ bruts annuels selon profil.

Nature du contrat : CDI

POSTE poste MCF27 ouvert - RT Chalons – Crestic

Bonjour,

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Un poste de Maître de conférences est ouvert au concours au département R&T de l'IUT RCC, site de Châlons en Champagne (Université de Reims Champagne-Ardenne) et au département INFO du laboratoire CReSTIC.

Profil enseignement : convergence des technologies réseaux-télécoms

Profil recherche : traitement de l'image et du signal, intelligence artificielle, machine learning (notamment l'apprentissage profond) et fouille de données, calcul embarqué ou réseaux de capteurs. Applications en Smart-agriculture

Référence GALAXIE : 4376

(https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/ListesPostesPublies/ANTEE/2019_1/0511296G/FOPC_0511296G_4376.pdf)

Lien vers Galaxie : https://www.galaxie.enseignementsup-recherche.gouv.fr/ensup/cand_postes_GALAXIE.htm

Le poste est ouvert !

Pourriez-vous diffuser largement ce message ?

En vous remerciant d'avance,

Valeriu

CfP Prix de thèse IGRV 2019 Deadline étendue, SOUMISSION SIMPLIFIEE

Bonjour à tous,

Nous avons eu un très faible nombre de soumissions au prix de thèse et nous voudrions inciter les jeunes docteurs ayant soutenu en 2018 à soumettre leur travail à notre jury, en espérant toucher un spectre large de thématiques (RV, Visualisation, Modélisation, Rendu, Animation, Interaction, Géométrie Computationnelle, etc ...). Nous rappelons que le jury décerne trois prix et comme vous pouvez le constater lors des deux éditions précédentes (lien avec les résultats ci-dessous), obtenir un prix ne se limite pas du tout à un Siggraph (SigChi, Euroviz, etc) count. Pour simplifier la soumission, nous ne demandons pas de lettre de soutien (voir l'appel ci-dessous). Si vous trouvez le

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>

**AFRV**ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

travail de vos jeunes docteurs de qualité ou/et si vous avez participé à des jurys de thèse de qualité, n'hésitez pas à inciter les jeunes docteurs à postuler. Vous pouvez diffuser aussi largement cet appel autour de vous. C'est un bonus pour les jeunes, c'est aussi important pour donner de la visibilité aux bons travaux de thèse sortant de notre communauté, en interne, vers les autres communautés scientifiques et vers nos instances. Toutes les informations pour postuler ici :

http://icube-web.unistra.fr/gdr-igrv/index.php/Prix_de_thèse_du_GdR_IG-RV

Site de soumission :

<https://prixigrv2019.sciencescall.org/>

Résultats années précédentes :

<https://prixigrv2017.sciencesconf.org/>

<https://prixigrv2018.sciencesconf.org/>

**Prix de thèse du GdR informatique géométrique et graphique,
réalité virtuelle et visualisation (IG-RV),
proposé conjointement avec les associations
AFIG, AFRV et EGFR**

Bonjour à tous,

Comme vous le savez probablement, 2017 a vu le lancement du premier prix de thèse du GdR IG-RV, proposé conjointement avec les associations AFIG, AFRV et EGFR. Le contour disciplinaire de ce prix est celui du GdR et de ses GTs (GTAS, GTGeodis, GTMG, GTRendu, GTRV, GTVisu). Les éditions 2017 et 2018 ont été des succès et les résultats sont accessibles aux l'URL suivant :

<https://prixigrv2017.sciencesconf.org/>

<https://prixigrv2018.sciencesconf.org/>

Ceci est un appel à participation pour l'édition 2019. L'objectif du prix est double : pour les jeunes docteurs concernés, ce prix apporte une grande visibilité à leurs travaux et une reconnaissance de la communauté du GdR sur l'excellence des résultats obtenus. Pour la communauté du GdR, ce prix permet de rendre visible très largement des travaux de premier ordre issus de nos thématiques de recherche. Certains candidats pourraient également être incités à candidater au prix Gilles Kahn organisé par la SIF (candidature entre Juillet et Septembre).

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Le lauréat recevra un prix de 600 euros et ses accessits un prix de 300 euros. Par ailleurs, le lauréat aura la possibilité de présenter ses travaux en tant qu'orateur invité lors de journées plénières du GdR de l'année de l'attribution du prix (par exemple lors des Journées Informatique et Géométrie, des Journées Informatique Graphique ou d'événements communs avec les journées de l'AFIG ou les journées de l'AFRV).

Retrouvez toutes les informations sur le site du GdR IG-RV :

http://icube-web.unistra.fr/gdr-igrv/index.php/Prix_de_thèse_du_GdR_IG-RV

Pour le prix 2019, nous invitons tous les docteurs ayant soutenu leur thèse entre le 01/01/2018 et le 31/12/2018 à poser une candidature sur le site de soumission mis à votre disposition à l'URL suivant :

<https://prixigrv2019.sciencescall.org/>

La date limite de soumission est étendue au ****17 mars 2019**** pour une décision avant l'été.

Pour compléter votre soumission, il vous faudra :

- un CV (2 pages maximum) ;
- une liste de publications ;
- le manuscrit de thèse ;
- les rapports des rapporteurs (-trices) ;
- le rapport de soutenance ;

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter. Merci également de diffuser largement cette annonce autour de vous.

Très cordialement,

Loïc Barthe et David Coeurjolly

(loic.barthe@irit.fr - david.coeurjolly@liris.cnrs.fr)

Cfp SMI2019 - Call for Papers - SUBMISSION DEADLINE EXTENDED: MARCH, 19

Shape Modelling International (SMI) 2019

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Vancouver, Canada, June 19-21, 2019

Shape Modeling International (SMI 2019), which this year is part of the **International Geometry Summit 2019**, provides an international forum for the dissemination of new mathematical theories and computational techniques for modeling, simulating and processing digital representations of shapes and their properties to a community of researchers, developers, students, and practitioners across a wide range of fields. Conference proceedings (long and short papers) will be published in a Special Issue of Computer & Graphics Journal, Elsevier. Papers presenting original research are being sought in all areas of shape modeling and its applications.

SMI 2019 will be co-located with the Symposium on Solid and Physical Modeling (SPM 2019), the SIAM Conference on Computational Geometric Design (SIAM/GD 2019), the International Conference on Geometric Modelling and Processing (GMP2019), as part of the Geometry Summit 2019.

The Fabrication and Sculpting Event (FASE 2019) will be organized in co-location with SMI 2019. FASE2019 will present original research at the intersection of theory and practice in shape modeling, fabrication and sculpting. SMI2019 also participates in the Replicability Stamp Initiative, an additional recognition for authors who are willing to go one step further, and in addition to publishing the paper, provide a complete open-source implementation. For more details, check the SMI2019 website.

We invite submissions related to, but not limited to, the following topics:

- Acquisition & reconstruction
- Behavior and animation models
- Compression & streaming
- Computational topology
- Correspondence & registration
- Curves & surfaces
- Deep Learning Techniques for Shape Processing
- Digital Fabrication & 3D Printing
- Exploration of shape collections
- Feature extraction and classification
- Healing & resampling
- Implicit surfaces
- Interactive modeling, design & editing
- Medial and skeletal representations

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

- Parametric & procedural models
- Segmentation
- Semantics of shapes
- Shape Analysis and Retrieval
- Shape Modeling applications (Biomedical, GIS, Artistic/cultural and others)
- Shape statistics
- Shape transformation, bending & deformation
- Simulation
- Sketching & 3D input modalities
- Triangle and polygonal meshes
- Shape modelling for 3D printing and fabrication
- Biomedical applications
- Artistic and cultural applications

HOW TO SUBMIT:

1. Paper Format

Submissions should be formatted according to the style guidelines for the Computers & Graphics Journal and should not exceed 12 pages, including figures and references. We strongly recommend using the LaTeX template to format your paper. We also accept papers formatted by MS Word according to the style guidelines for Computers & Graphics. The file must be exported to pdf file for the first round of submission. For format details, please refer to the Computers & Graphics Journal Guide for Authors

(<http://www.elsevier.com/journals/computers-graphics/0097-8493/guide-for-authors>).

Double-blind review

The SMI 2019 conference will use a double-blind review process. Consequently, all submissions must be anonymous. All papers should be submitted directly via the journal online submission system of Computers & Graphics: <http://ees.elsevier.com/cag/default.asp>. When submitting your paper to SMI 2019, please make sure that the type of article is specified as "SI: SMI 2019".

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

IMPORTANT DATES (23:59 UTC/GMT):

Full paper submission: EXTENDED TO March, 19

First review notification: April 15

Revised papers: May 2

Second review notification: May 15

Camera ready: May 20

Conference: June, 19-21

SMI CONFERENCE CHAIRS

Loic Barthe (University of Toulouse, France)

Ye Duan (University of Missouri, USA)

KangKang Yin (Simon Fraser University, Canada)

SMI PROGRAM CHAIRS

Raphaëlle Chaine (University of Lyon, France)

Giuseppe Patanè (CNR, Italy)

CONF Sorbonne ISCD Summer School on Visualization

Dear colleagues,

(sorry for cross-posting)

Please find attached the call for participation to this year's Sorbonne ISCD Summer School on Visualization. This summer school targets international license and master students. It will feature lectures in the morning and practical hands-on sessions in the afternoon, in the beautiful location of Roscoff, Brittany, France.

Speakers include Michael Aupetit, Pascal Frey, Fabrice Rouillier, Filip Sadlo and Fabien Vivodtzev.

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Tuition and accommodation at the campus hotel is covered by Sorbonne.

Applications are open until May 1st.

Questions and requests can be directly sent to training_iscd@upmc.fr

Best regards,

Dr Julien Tierny

CNRS Researcher

Sorbonne Universite

<http://lip6.fr/Julien.Tierny>

CfP CFP : Journée Visu 2019 (GT Visualisation du GdR IG-RV)

Journée Visu 2019

<https://journee-visu.github.io/>

17 mai 2019, AgroParisTech, 16 Rue Claude Bernard, Paris 75005

Keynote : Jarke van Wijk, <https://www.win.tue.nl/~vanwijk/>

Soumissions jusqu'au **12 avril**, notification le 26 avril 2019.

Inscriptions jusqu'au 03 mai 2019 (gratuit, **places limitées**)

La journée annuelle du GT Visualisation du GDR IGRV aura lieu le vendredi 17 mai 2019 dans les locaux AgroParisTech - 16 rue Claude Bernard (75005). Cette journée a pour vocation de rassembler les acteurs, académiques et industriels de la communauté française en visualisation, afin d'échanger sur les problématiques et les enjeux actuels et futurs de la visualisation. Cette journée couvre en particulier la visualisation scientifique (SciVis) et la visualisation d'information (InfoVis).

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

La journée comportera des présentations variées (académiques, techniques, problématiques industrielles, travaux en cours,...) entrecoupées de larges pauses afin de favoriser les échanges. Un espace sera mis à la disposition des participants pour des démonstrations de logiciels ou pour l'affichage de posters.

Soumissions

Nous sollicitons des *soumissions sur résumé* qui présentent des travaux originaux. Il peut s'agir de travaux de recherche finalisés, mais aussi de recherche en cours, projets ANR, Européens ou autres, retour d'expérience industriels, etc. Il peut également s'agir de travaux qui ont été soumis mais pas acceptés, et présentés dans le but de les améliorer en vue d'une nouvelle soumission ou tout simplement afin de "valoriser" l'investissement. Il peut enfin s'agir de travaux non encore soumis, et présentés en vue d'avoir un premier retour de la communauté. L'objectif n'est pas de faire de la sélection mais au contraire de permettre à tout le monde de présenter ses travaux.

La date limite de soumission est fixée au 12 avril 2019. Les modalités de soumission sont indiquées sur le site <https://journee-visu.github.io/>

Thématiques

Les thématiques couvertes par l'appel sont:

- visualisation scientifique
- visualisation d'information
- visualisation de grandes masses de données et visualisation haute performance
- design de visualization
- visualization et storytelling
- visualisation in-situ
- visualisation analytique
- perception visuelle et visualisation
- interactions dans un contexte d'analyse visuelle
- évaluation de la visualisation
- couplage simulation / visualisation
- visualisation de données relationnelles (par ex. réseaux sociaux)
- fouille visuelle des données et techniques de navigation dans les entrepôts de données
- architectures client-serveur pour la visualisation de données distantes
- visualisation collaborative (colocalisée ou à distance, synchrone ou asynchrone),
- visualisation sur dispositifs nouveaux (par ex. murs d'écrans, tablettes tactiles, montres intelligentes) et avec des dispositifs d'interaction non conventionnels (par ex. capteurs 3D),

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

- méthodes topologiques pour la visualisation,
- visualisation de données géolocalisées,
- visualisation de données biologiques et moléculaires,
- visualisation de données incertaines,
- tout autre thème novateur en rapport avec la visualisation scientifique ou la visualisation d'information

Inscriptions

La journée Visu est gratuite et ouverte à tous dans la limite des capacités d'accueil. Inscriptions jusqu'au 03 mai 2019 sur <https://journee-visu.github.io/>

Responsables

Nadia Boukhelifa (INRA)

Samuel Huron (TELECOM PARIS-TECH / IMT)

Cette journée est financée par le CNRS, via le GDR IGRV.

Plus d'informations : <https://journee-visu.github.io/>

Pour toute question : visu2019@inra.fr

PUB Créons l'immersion : étude sur les expériences immersives

Nous venons de publier notre premier livrable sur les expériences immersives **Créons l'immersion ! Pourquoi les expériences immersives sont l'un des futurs de l'expérience utilisateur et comment les créer ? (voir pdf en PJ)** Il reprend nos premières réflexions sur le sujet : éléments de définition, cadre d'analyse, exemples et fiches pratiques.

Voici le lien vers la page de téléchargement gratuit de celui-ci : <http://uxmmersive.com/nos-publications/>

http://www.af-rv.fr/wp-content/uploads/2019/03/UXmmersive_Livrable1_Creonsl'immersion.VF_.pdf

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>



AFRV

ASSOCIATION FRANÇAISE
DE RÉALITÉ VIRTUELLE AUGMENTÉE,
MIXTE ET D'INTERACTION 3D

Yann Garreau

Co-founder @[UXmmersive](#)

L'Association française de Réalité Virtuelle, Augmentée, Mixte et d'Interaction 3D (AFRV) a vu le jour en novembre 2005. Fondée par une douzaine de chercheurs et de cadres de l'industrie, cette association loi 1901 entend fédérer la communauté française, académique et industrielle, autour de ces thèmes.

Plus d'informations sur le site Web : <http://www.af-rv.fr>

Retrouvez les anciens numéros de rêverie : <http://www.af-rv.fr/index.php/ressources/reveries/>

Adhérez à l'AFRV : <http://www.af-rv.fr/index.php/adhesion/>